



MAIS PRÓXIMOS!



**NOITE
DAS IDEIAS**

28 JAN. 2021

PROGRAMA

APRESENTAÇÃO

Evento anual internacional dedicado à livre circulação das ideias e saberes, esta segunda edição brasileira da Noite das Ideias celebra este ano o tema “Mais próximos!”. O encontro on-line acontece no dia 28 de janeiro de 2021, entre 19h e 23h, em três cidades do país: Brasília, Porto Alegre e Belém.

A Noite das Ideias é organizada pela Embaixada da França no Brasil em parceria com o Institut français de Paris, a rede das Alianças Francesas no Brasil e parceiros locais. A primeira edição, em 2020, foi um momento de reflexão memorável sobre “A floresta, ser vivo, hoje”. Neste ano socialmente tão particular, o tema escolhido para os debates foi “Mais próximos!”. Nessa noite de debates e momentos artísticos, trata-se de refletir coletivamente sobre a maneira de nos aproximarmos uns dos outros e de imaginar um futuro melhor, com espaços públicos e sociedades mais inclusivas e acolhedoras.

Enquanto a crise sanitária da COVID-19 limita os grandes encontros e os deslocamentos internacionais de pessoas, o Institut français oferece uma experiência digital inédita: 24 horas de noites e ideias. Em diversas regiões do planeta, mais de 200 “Noites das ideias” serão organizadas, em países como Finlândia, África do Sul e Peru, passando por cidades como Beirute, Seul e Nova Iorque.

Também no Brasil, a Noite das Ideias propõe um momento de reflexão criativa com cidadãos, intelectuais, profissionais da saúde, da gastronomia, escritores, fotógrafos e pesquisadores, para dialogar sobre desafios de cunho filosófico, sociológico, ecológico e cultural. As identidades pan-amazônicas em Belém (em transmissão simultânea com a Guiana Francesa), as culturas transfronteiriças, o mundo digital e a saúde em Porto Alegre (em transmissão simultânea com o Uruguai), as questões arquitetônicas, urbanísticas e migratórias em Brasília (em transmissão simultânea com a França Metropolitana) estarão no centro dessa Noite das Ideias, que busca aproximar os territórios, as culturas e os povos.

Trata-se de uma atividade aberta ao público, com acesso gratuito. Para participar, não é necessário se inscrever, basta acessar o site: www.debatesideias.com.br



BELÉM



No YouTube da Aliança Francesa de Belém

19h **Abertura**

19h10 **MESA 1: FALAR NA PAN-AMAZÔNIA**

Úrsula Vidal, cineasta, ativista política brasileira e atualmente secretária de Cultura do Estado do Pará

Edyr Augusto, escritor e jornalista brasileiro

Christian Cécile, chefe do Departamento Carreiras Sociais do Instituto Universitário de Tecnologia de Kourou, Universidade da Guiana

Com mediação de Vanessa Vasconcelos, jornalista e diretora da TV Cultura

PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA

Luizinho Lins e o Banjo Loko

Luizinho Lins, carimbózeiro, é pesquisador de instrumentos e ritmos amazônicos e historiador. Idealizou o “Carimbó Patrimônio - Saber e Fazer” projeto de vivências de carimbó, abordando as práticas do saber popular da cultura do carimbó com as teorias de transdisciplinaridade de Edgar Morin e as relações com a vida. Em 2015 montou o Banjo Loko - Fauvismo Sonoro, criando composições com ritmos amazônicos inspiradas no movimento fauvista de pintura, onde o conceito agrega valores muito similares aos do carimbó.



Banjo Loko

20h20

MESA 2: AMAR A AMAZÔNIA

Myrtô Ribal-Rilos, doutora em Línguas e Culturas Regionais (Antropologia)

Marcia Kambeba, geógrafa, ouvidora Geral de Belém e ativista da causa indígena e ambiental

Alessandra Munduruku, líder indígena ganhadora da edição 2020 do prêmio Robert F. Kennedy de Direitos Humanos

Com mediação de Vanessa Vasconcelos, jornalista e diretora da TV Cultura

PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA

Suraras do Tapajós

Grupo de carimbó nascido da Associação de Mulheres Indígenas Suraras do Tapajós, coletivo que combate diversos tipos de violência e racismo no território de Alter do Chão. Pioneiras no protagonismo feminino indígena no ritmo musical, levam a cultura tradicional paraense pelo país e empoderam mulheres a entrar no universo musical e melhorar a autoestima por meio da música.



Suraras do Tapajós

21h20

MESA 3: COMER NA AMAZÔNIA

Daniela Martins, cozinheira e participante do programa de TV o “Tempero de Família”

Tatiana Sá, Pesquisadora em Agroecologia

Com mediação de Vanessa Vasconcelos, jornalista e diretora da TV Cultura

PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA

Keila

Cantora e compositora de tecnobrega. Ex-vocalista do grupo de música Gang do Eletro, com o qual construiu carreira renomada no Brasil todo e no exterior, segue como solista e lançou em 2019 seu primeiro álbum, “Malaka”, gravado com a intenção de integrar sons das periferias de vários estados do Brasil a partir do tecnobrega paraense.



Keila



BRASÍLIA



No YouTube do Sesc/DF

19h **Abertura**

19h10 **MESA 1: CIDADES E PROXIMIDADES**

Maria Fernanda Derntl, professora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília

Hervé Théry, professor de pós-graduação na Universidade de São Paulo

Michelle Cano, diretora geral da *Revista Traços*

Jean Tassy, músico

Com mediação de Conceição Freitas, jornalista especializada em Brasília

20h A mesa será seguida de uma live com Michelle Cano.

20h20 **PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA**

Alvenaria, Teatro do Concreto

Como são as cidades que você carrega? Em *Alvenaria*, duas atrizes compartilham suas cartografias do urbano num jogo poético entre memória, teatro e intervenção urbana. Uma teia de encontros e afetos emerge do concreto e nos convida a pensar sobre os modos da arte criar, momentaneamente, outras cidades possíveis.



20h35 MESA 2: ECONOMIAS E PROXIMIDADES

José Eustáquio Ribeiro Vieira Filho,
diretor de programa do Ministério da
Agricultura e pesquisador do Instituto
de Pesquisa Econômica Aplicada

Vanessa Mendonça, Secretária
de Estado de Turismo do DF

Gilles Maréchal, consultor em Terralim
e pesquisador sobre os circuitos curtos e
os sistemas alimentares territorializados

Com mediação de Marcia Zarur, jornalista

21h20 A mesa será seguida de uma
live com Gilles Maréchal.

21h40 PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA

**Mural Mais Próximos,
Pedro Sangeon - Projeto Gurulino**

Depoimento sobre o processo criativo
do mural *Mais Próximos*



21h50 **MESA 3: POVOS E PROXIMIDADES:
A HOSPITALIDADE**

Paola Gersztein, consultora do Instituto de Estudos Socioeconômicos e coordenadora do Grupo Temático de Direitos Humanos da Rede Advocacy Colaborativo

Marisol Kadiegi, jornalista documentarista da TV SUPREN

Mortaza Behboudi, jornalista e repórter fotográfico afegão, radicado na França

Com mediação de Rodrigo Farhat, Secretário de Comunicação Social do Conselho Nacional de Justiça

22h30 A mesa será seguida de uma live com Marisol Kadiegi.

22h50 **PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA**

Ellis, JR

O curta-metragem narrativo, *Ellis*, desperta nossa memória coletiva. Ali chegaram imigrantes que fugiam da pobreza, da discriminação e da ditadura, deixando seu passado para trás. A Ilha Ellis foi a porta de entrada nos Estados Unidos para milhões de imigrantes. Ao chegar, eram identificados e tinham seu acesso autorizado ou negado. Por doença ou simplesmente cansaço, muitos acabaram sendo internados em hospitais. A Ilha era uma espécie de purgatório, à sombra da Estátua da Liberdade, onde milhares de homens, mulheres e crianças aguardavam por seu destino.



Ellis, JR



PORTO ALEGRE



No YouTube da Aliança Francesa de Porto Alegre

20h **Abertura**

20h10 **TEMA 1: IDENTIDADES CULTURAIS
TRANSFRONTEIRIÇAS**

Xadalu, artista indígena com intervenções visuais, com trabalhos reconhecidos no Brasil, na Argentina, França, Itália e Alemanha.

Lorena Maia Resende, arquiteta e urbanista pela Universidade Federal de Pelotas

Fabián Severo, escritor e professor de literatura, vencedor do prêmio nacional de literatura do Uruguai em 2017

Com mediação de Katia Suman, apresentadora de TV, radialista e escritora

20h55 **PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA**

Adriana Deffenti apresenta um repertório musical que une as fronteiras Brasil e Uruguai, acompanhada dos músicos Ângelo Primon e Diogo Barcelos.



Adriana Deffenti

21h05 **TEMA 2: OS DESAFIOS DO MUNDO DIGITAL**

Leonel Furtado Paes, coordenador do curso binacional de Análise e Desenvolvimento de Sistemas na Universidade Tecnológica do Uruguai

Rafael Prikladnicki, gestor de relacionamento e negócios do TECNOPUC

Leandro Folgar, presidente do Plano Ceibal no Uruguai, é mestre em Tecnologia, Inovação e Educação pela Harvard University, nos Estados Unidos

Com mediação de Katia Suman, apresentadora de TV, radialista e escritora

21h50 **PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA**

Adriana Deffenti e Valéria Barcelos cantam acompanhadas dos músicos Ângelo Primon e Diogo Barcelos.



Valéria Barcelos

22h05 **TEMA 3: SAÚDE E PROXIMIDADES**

Mara Gomes, psicóloga pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Mauricio Bagarollo, fundador e coordenado da ONG Doutorzinhas

Virginia Rial Ferreira, antropóloga social da Faculdade de Ciências Humanas e da Educação

Com mediação de Katia Suman, apresentadora de TV, radialista e escritora

22h50 **PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA**

Adriana Deffenti recebe o instrumentista uruguaio Carlito Magallanes e cantam acompanhadas dos músicos Ângelo Primon e Diogo Barcelos.



Carlitos Magallanes

BELÉM

Organização

Embaixada da França no Brasil

Concepção

Escritório do Livro e do

Debate de Ideias

Vincent Zonca

Léo Le Berre

Brieuc Tanguy-Guermeur

Mariana Gago

Coordenação

Justine Delefortrie

Natália Barroso Guimarães

Comunicação e Imprensa

Mathilde Teruya

Alice Gouze

Fernanda Isidoro

Luciana Safe

Sophie Lesage

Daniel Cariello

Nicolas Laitselart

Luis Deutsch

Apoio Institucional

Aliança Francesa de Belém

Produção

MandaJob

Collectif Lova Lova

Z Filmes

Parceria

SECULT – Governo do Pará

TV Cultura

Apresentação

Gabriel Pinheiro

Identidade visual

Institut français

Diagramação

Molde.cc

BRASÍLIA

Organização

Embaixada da França no Brasil

Concepção

Escritório do Livro e
do Debate de Ideias

Vincent Zonca

Léo Le Berre

Brieuc Tanguy-Guermeur

Mariana Gago

Coordenação

Soraya Barne

Comunicação e Imprensa

Mathilde Teruya

Alice Gouzer

Fernanda Isidoro

Apoio Institucional

Aliança Francesa de Brasília

Matthieu Bernard

Carolina Assunção

Parceria

Sesc DF

Coordenação de produção

Tatiana Bittar

Assistência de Produção

Kamala Ramers

Alisson Araújo

Coordenação LIVE

Animars Produções/

Tawana Yung

Coordenação audiovisual

Joy Ballard

Apresentação

Larissa Mauro

Identidade visual

Institut français

Diagramação

Molde.cc

Agradecimento especial

Lorena Figueiredo

Jessica Oublié

Nicolas Behr

Ana Pieroni

Marília Abreu

PORTO ALEGRE

Organização

Embaixada da França no Brasil

Concepção

Escritório do Livro e
do Debate de Ideias
Vincent Zonca
Léo Le Berre
Brieuc Tanguy-Guermeur
Mariana Gago

Coordenação

Mélanie Le Bihan

Comunicação e Imprensa

Mathilde Teruya
Alice Gouzer
Fernanda Isidoro
Luciana Safe
Sophie Lesage
Daniel Cariello
Nicolas Laitselart
Luis Deutsch

Apoio Institucional

Aliança Francesa de Porto Alegre

Produção executiva

Joana do Carmo

Direção Técnica

Otávio Moura

Parceria

TVE
FM Cultura

Apresentação

Katia Suman

Identidade visual

Institut français

Diagramação

Molde.cc

Agradecimento especial

Embaixada da França no
Uruguai, ao produtor Guilherme
Larrosa e todos os participantes
dos depoimentos em vídeos.



www.debatesideias.com.br

#noitedasideias

ORGANIZAÇÃO



**AMBASSADE
DE FRANCE
AU BRÉSIL**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**INSTITUT
FRANÇAIS**



Alliance Française
Brésil

PARCERIA



APOIO INSTITUCIONAL

